

## Carta a nuestros lectores

En esta edición presentamos una revista cuyos textos provienen de la experiencia y del oficio de la lectura y la escritura del buen periodismo que encuentra nuevos medios para ser consumidos por los lectores, que al contrario de muchos editores de medios diarios, buscan profundidad en las historias dilatadas de la realidad para comprender mejor al mundo.

Por ello, abrimos la revista con un homenaje al heredero de los cronistas de Indias, que aún sigue narrando la vida, costumbres y cotidianidad de América Latina: Germán Castro Caycedo, de quien hemos escogido dos libros de crónica como muestra de narrativa periodística y trabajo de reportería e investigación. En *Hágase tu voluntad*, Simón Espinosa Jalil encuentra una clase magistral de hacer periodismo, buscar las fuentes y los puntos de vista. En *El hueco*, Pablo Escandón encuentra la cualidad más importante del autor: conversar y saber escuchar. En *El palacio sin máscara*, Héctor Abad Faciolince descubre la importancia de una investigación documental que se convierte en la historia no contada del asalto del M-19 al Palacio de Justicia en Colombia, en la década del ochenta. Finalmente, nuestro equipo de redacción, conversó con Germán Castro sobre su oficio.

Para continuar con la reflexión sobre la escritura periodística, en **Portada**, Jorge Lanata escribe desde Argentina una contundente postura sobre los géneros y su importancia. Desde Ecuador, el periodista Byron Rodríguez encuentra los puntos de unión entre periodismo y literatura y cómo la realidad ayuda a la ficción y viceversa. Carolina Ethel, desde España, nos cuenta lo que fue el encuentro de los Nuevos Cronistas de Indias, promovido por la Fundación Nuevo Periodismo Iberoamericano y nos entrega un listado de medios donde el lector se puede solazar con las historias de largo aliento. Finalizamos este tema con el análisis de Guillermo Osorno, desde México, con su perspectiva como editor.



En nuestra sección de **Coyuntura**, el profesor vasco Koldo Meso escribe sobre los encuentros y desencuentros de los *blogs*, y desde Colombia, Andrés Barrios Rubio se adentra en las relaciones en el aula mediadas por las TIC.

**Aula** llega en esta ocasión, con el uso y abuso de los localismos, el tratamiento periodístico de los rumores, la importancia de una buena conversación en televisión, qué son los RSS y la definición e importancia de los grupos de consumidores, proveedores, distribuidores, etc., que integran una organización.

En **Agenda**, encontrará convocatorias a becas, concursos y simposios, mientras que en nuestra sección Actividades del CIESPAL, le contamos lo más importante que la institución ha realizado en este trimestre y lo que programa para el siguiente período.

No olvide visitar nuestro blog: <http://chasquirevista.wordpress.com> para enterarse de las actividades y temas que preparamos, además de comentar y participar en ese espacio virtual con sus inquietudes académicas y profesionales.

*El editor*